

REGULAMIN

Międzynarodowego konkursu na koncepcję i realizację lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej pn. „Animatus”

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, (zwany dalej „Regulaminem”), określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Międzynarodowym konkursie na koncepcję i realizację lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej pn. „Animatus” (zwanym dalej „Konkursem”).
2. Celem Konkursu jest odkrywanie nowych form lalkowych, w szczególności wykorzystujących nowe materiały i nowe technologie.
3. Organizatorem Konkursu jest Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” (zwany dalej „Organizatorem”) z siedzibą: ul. Duża 9, 25 – 304 Kielce, NIP: 657-02-34-815.
4. Konkurs jest dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i nie jest prowadzony w celach zarobkowych.

§2

ADRESACI KONKURSU

1. Uczestnikami i laureatami Konkursu mogą być osoby pełnoletnie (uczestnik nie ma obowiązku ukończenia lub studiowania na uczelni artystycznej), którzy w okresie trwania Konkursu wykonają zadanie konkursowe oraz spełnią inne warunki opisane w Regulaminie.
2. W uzasadnionych przypadkach dopuszczone jest zgłoszenie jednej pracy zrealizowanej przez zespół, składający się maksymalnie z dwóch autorów (uczestników).
3. Do Konkursu należy zgłaszać wyłącznie prace, które nie brały udziału w innych konkursach i nie były nigdzie prezentowane.

§3

CZAS TRWANIA KONKURSU

1. Konkurs trwa od godz. **00:01 dnia 21 czerwca 2018 r.** do godz. **15:00 dnia 20 sierpnia 2018 r.** wyłącznie.
2. Rozstrzygnięcie Konkursu i wyłonienie Zwycięzców nastąpi w terminie do **dnia 11 września 2018 r.** do godz. 15:00.

§4

MECHANIZM KONKURSU, ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadanie Konkursowe polega na przesłaniu drogą elektroniczną na adres **info@teatrkubus.pl** wiadomości zawierającej Formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 1) wraz z projektem lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej.
2. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest:

a) przesłanie oryginalnego projektu lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej w formacie **PDF** **bądź JPG** (może to być rysunek/skan/wizualizacja/zdjęcie/projekt graficzny), w wielkości nie większej niż **10 MB** (plik po otwarciu powinien być czytelny),

b) załączenie wypełnionego poprawnie **Formularza**,

c) wykonanie Zadania Konkursowego.

3. Momentem dokonania zgłoszenia w Konkursie jest moment otrzymania przez Organizatora kompletu wymaganych w formularzu zgłoszeniowym danych wraz z należyтым zamieszczeniem załączników w terminie określonym w §3 ust. 1 regulaminu.

4. Każdy z Uczestników Konkursu może dokonać **maksymalnie 1 zgłoszenia** do udziału w Konkursie, przy czym każde zgłoszenie zawierać może maksymalnie **10 plików jednego dzieła**.

5. Konkurs składa się z dwóch etapów:

a) w pierwszym etapie poddanie projektów lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej ocenie Komisji Konkursowej, złożonej z trzech niezależnych członków, powołanych przez Organizatora,

b) w drugim etapie trwającym do dnia **10 września 2018 r.** wezmą udział projekty lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej najwyżej ocenione przez Komisję Konkursową, których autorzy zaprezentują prace przed Komisją Konkursową (Organizator zakłada możliwość spotkania on-line w przypadku autorów spoza obszaru Polski),

c) Komisja Konkursowa wybierze do realizacji **3 zwycięskie projekty lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej**. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i niepodważalna, i będzie ogłoszona w dniu 11 września 2018 r. do godz. 15:00.

6. Laureaci Konkursu zobowiązani są do:

a) wykonania lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej wg przedstawionego i zaakceptowanego przez Organizatora projektu w Teatrze Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach w okresie: wrzesień – październik 2018 r.,

b) przygotowania samodzielnego lub we współpracy z aktorami Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” etudy prezentującej wykonaną przez siebie lalkę/animowany obiekt/formę teatralną,

c) prezentacja lalki/animowanego obiektu/ formy teatralnej zostanie wykonana minimum 4-krotnie w różnych terminach.

7. Organizator będzie dokonywał weryfikacji zgłoszeń do udziału w Konkursie pod kątem spełnienia warunków opisanych w Zasadach Konkursu i przepisów powszechnie obowiązującego prawa.

8. Zgłoszenia niekompletne, nadesłane po upływie trwania Konkursu lub niespełniające innych wymogów określonych w Zasadach Konkursu nie wezmą udziału w Konkursie.

§5

PRAWA AUTORSKIE

1. Organizator i Uczestnik Konkursu zgodnie stwierdzają, że opracowanie projektu lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej i dzieła na podstawie tego projektu jest działalnością twórczą, w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).

2. Uczestnik Konkursu oświadcza, że dzieło wymienione w ust.1 stanowi jego wyłączną własność i nie jest obciążone prawami osób trzecich oraz że takich praw nie będzie naruszać, a także przyjmuje na siebie pełną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie w związku z wykorzystywaniem dzieła przez Zamawiającego.

3. Uczestnik Konkursu upoważni Organizatora do korzystania z dzieła lub/i jego fragmentów, wymienionych w ust.1, stanowiącego realizację zadania konkursowego, polegające na nabyciu majątkowych praw autorskich przez Organizatora do dzieła Uczestnika Konkursu na wszystkich polach eksploatacji istniejących w chwili jego realizacji, w tym obejmujących:

- a) wyłączne używanie i wykorzystanie w materiałach reklamowych (w tym ATL, BTL i innych);
- b) utrwalanie i zwielokrotnianie w materiałach reklamowych wszelkimi technikami graficznymi;
- c) publiczne wystawianie na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych, w tym na wystawach;
- d) wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, publiczne wystawianie;
- e) tworzenie i rozpowszechnianie utworów zależnych;
- f) włączenie dzieła jako elementu innych utworów.

Zgoda udzielana jest poprzez zaznaczenie odpowiedniej rubryki w formularzu zgłoszeniowym.

4. W przypadku pojawienia się pola eksploatacji nieznanego w momencie zawarcia umowy Teatr wezwie Uczestnika Konkursu na piśmie do przeniesienia prawa do korzystania z dzieła na nowym polu eksploatacji – na co Uczestnik wyraził zgodę.

5. Przekazanie Organizatorowi praw autorskich oraz udzielenie zgód na rozpowszechnianie dzieła wymienionego w ust.1 jest odpłatne, a wynagrodzenie stanowi przyznana Zwycięzcy Konkursu nagroda.

6. Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik Konkursu oświadcza, że nie jest członkiem żadnej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i nie zawarł z żadną taką organizacją umowy, na mocy której organizacja ta mogłaby nabyć prawa autorskie do zamieszczonego zdjęcia lub też w jakikolwiek inny sposób mogłaby uzyskać uprawnienie do zarządzania tymi prawami.

§6

NAGRODY

1. Organizator gwarantuje uczestnikowi Konkursu:

a) W przypadku gdy Zwycięzcą Konkursu będzie osoba fizyczna:

I) dla każdego z 3 laureatów równorzędne nagrody o wartości 1200 euro (słownie: jeden tysiąc dwieście) po wykonaniu dzieła wymienionego w § 5 ust.1. W przypadku dwóch autorów jednego dzieła kwota zostanie podzielona między członków,

II) nieodpłatnie materiały do budowy lalki/animowanego obiektu/formy teatralnej, po uprzednim uzgodnieniu ich z artystą i zatwierdzeniu w trakcie indywidualnych rozmów,

III) pomoc techniczną w postaci wykwalifikowanych pracowników pracowni lalkarskich Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach, Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach oraz Instytutu Dizajnu w Kielcach,

IV) konsultacje z wybranymi przez Teatr scenografami i lalkarzami,

V) noclegi i wyżywienie dla 3 Zwycięzców Konkursu przez okres realizacji projektu w Kielcach.

4. W przypadku, gdy po weryfikacji okaże się, że Uczestnik Konkursu typowany do zwycięstwa nie spełnił wymogów opisanych w Zasadach Konkursu, nagroda wydana zostanie Uczestnikowi Konkursu, który spełnił ww. wymogi, a wykonane przez niego zadanie konkursowe zostało uznane za kolejną najciekawszą realizację zadania konkursowego.

§7

KOMISJA KONKURSOWA

1. Nad prawidłowością przebiegu Konkursu czuwać będzie Komisja.
2. Komisja decydować będzie także o przyznawaniu poszczególnych Nagród.
3. Każdy ze Zwycięzców Konkursu jest Laureatem i powiadomiony zostanie o fakcie wygranej. Ponadto, oficjalna lista Zwycięzców Konkursu, zostanie opublikowana na Stronie Internetowej www.teatrklubus.pl najpóźniej do dnia 11 września 2018 r. Na publikację danych w związku z wygraną w Konkursie Zwycięzcy wyrażają zgodę.

§8

WYDANIE NAGRODY

1. Wydanie Nagrody przez Organizatora nastąpi po przekazaniu przez Zwycięzcę Organizatorowi zrealizowanej pracy konkursowej określonej w § 5 ust.1.
2. Nagrody zostaną przekazane zwycięzcom na wskazane przez nich konto.
3. Odnośnie osób fizycznych obowiązek rozliczeń z tytułu podatku dochodowego, w związku z otrzymaną nagrodą podlega regulacjom podatkowym wynikającym z ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych.

§9

INFORMACJE O KONKURSIE

1. Informacje o konkursie, jak i niniejszy Regulamin Konkursu, udostępnione są do wglądu w siedzibie Organizatora, a także na stronie internetowej pod adresem www.teatrklubus.pl
2. W czasie trwania Konkursu, na stronie internetowej www.teatrklubus.pl mogą pojawiać się bieżące informacje oraz relacje z przebiegu Konkursu.

§10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystąpienie do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem warunków Regulaminu Konkursu.
2. Administratorem danych Uczestników jest Organizator, dane będą przetwarzane w celu relacjonowania konkursu. Uczestnikom przysługuje prawo do wglądu w swoje dane oraz ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

3. Organizator zastrzega sobie prawo zmian niniejszego Regulaminu i/lub jego warunków. Zmiany działać będą jednak na przyszłość i nie będą naruszać praw nabytych.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do udostępniania i przetwarzania informacji, które są przedmiotem Konkursu celem realizacji procesu Konkursu oraz podania do publicznej wiadomości informacji o zwycięstwie w Konkursie. Na powyższe Uczestnik Konkursu wyraża zgodę.
5. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Wszelkie spory dotyczące Konkursu będą rozstrzygane przez sąd właściwy według stosownych przepisów.

Dyrektor

Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach

Robert Drobniuch