

PROWADZĄCY ZAJĘCIA



EWA LUBACZ

Absolwentka Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie, Wydziału Pedagogiki i Psychologii UMCS w Lublinie oraz studiów podyplomowych Edukacja muzyczna na Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym UJK w Kielcach. Aktorka od 2006 r. związana z TLiA „Kubuś” w Kielcach, dyplomowany instruktor tańca, szczudlarka, animatorka kultury, wolontariuszka Fundacji Studio TM (w 2011 r. otrzymała Laur Wolontariatu regionu świętokrzyskiego za pracę społeczną z dziećmi i młodzieżą). Autorka i koordynatorka licznych warsztatów edukacyjnych, spektakli teatralnych, happeningów. W swoich działaniach edukacyjno – animacyjnych najchętniej wykorzystuje teatr pantomimy, teatr uliczny oraz technikę dramy. Poza aktorstwem zajmuje się również kostiumem i scenografią. Teatr to jej pasja. Wciąż poszukuje nowych form wyrazu i komunikacji poprzez sztukę.



MICHAŁ OLSZEWSKI

Absolwent Wyższej Szkoły Dziennikarskiej w Warszawie, Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach oraz Politechniki Świętokrzyskiej, aktor lalkarz (w 2004 r. zdał eksternistyczny egzamin przed Komisją Związku Artystów Scen Polskich) od 1999 r. związany z kieleckim TLiA „Kubuś”, żongler, dziennikarz, administrator sieci komputerowych, animator kultury, autor spektakli teatralnych, wolontariusz Fundacji Studio TM (w 2011 r. otrzymał Laur Wolontariatu regionu świętokrzyskiego za pracę społeczną z dziećmi i młodzieżą). W swoich działaniach edukacyjno – animacyjnych skierowanych do dzieci i młodzieży najchętniej wykorzystuje metody i zasady pedagogiki cyrku oraz pedagogiki zabawy. Aktor wciąż poszukujący – nowych środków wyrazu w sztuce aktorskiej, nowych metod pracy oraz nowych relacji między aktorem a publicznością.



MICHAŁ LACH

Ukończył Akademię Sztuk Pięknych we Wrocławiu - specjalizacja: małe formy rzeźbiarskie pod kierunkiem prof. Jacka Dworskiego, malarz, rzeźbiarz, scenograf, mim, animator kultury. Brał udział w licznych wystawach i plenerach malarskich, rzeźbiarskich i ceramicznych. Swoje prace prezentował na wystawach indywidualnych i zbiorowych. Od 2009 r. związany z kieleckim TLiA „Kubuś”, gdzie obecnie pracuje na stanowisku plastyk – konstruktor lalek i dekoracji. Współpracuje z Fundacją Studio TM oraz Muzeum Zabawek i Zabawy, gdzie m.in. prowadzi autorskie warsztaty plastyczno – lalkarskie dla dzieci i młodzieży.



PIOTR RUCHOMSKI

Absolwent Politechniki Świętokrzyskiej, specjalista w zakresie nagłośnienia i nowoczesnych technologii scenicznych. Doświadczony realizator dźwięku i oświetlenia. Od wielu lat współpracuje z firmą ALDAR, regionalnym liderem w branży techniki scenicznej i estradowej oraz kompleksowej obsługi technicznej imprez. Uczestniczył w organizacji największych imprez kulturalnych w regionie świętokrzyskim, współpracując m.in. z Kieleckim Teatrem Tańca, Wojewódzkim Domem Kultury, Muzeum Wsi Kieleckiej, Domem Kultury we Włoszczowie, Pińczowskim Samorządowym Centrum Kultury, BSCK Busko-Zdrój, Regionalną Organizacją Turystyczną Województwa Świętokrzyskiego. Posiada bogate doświadczenie w zakresie przygotowania i prowadzenia spektakli teatralnych oraz opracowywania pisemnego scenariusza świateł i muzyki do przedstawień. Od 2012 roku pracuje na stanowisku elektroakustyka w kieleckim TLiA „Kubuś”. Od wielu lat współpracuje z siecią Klubów Młodzieżowych „Wolna Strefa” oraz Federacją Stowarzyszeń Kulturotwórczych „Baza Zbożowa” pomagając młodym artystom rozwijać swoje zainteresowania i umiejętności. Co roku jako wolontariusz pomaga w organizacji Międzyprzedszkolnego Festiwalu Piosenki „Przygoda z piosenką”.

